

**SAMEDI 18 MARS 2017 - « PÉLÉ NOCTURE » - 141<sup>e</sup> nuit de prière  
ÉGLISE SAINT-SULPICE - Paris 6<sup>e</sup>**

**Par saint Joseph, prions Dieu pour les vocations  
la famille et la France**



**Animation liturgique :** V. Terrenoir - **Orgue :** JB. Pinault - **Trompette :** G. Fougeray - **Violoncelle :** L. Tête  
**Clercs :** P. Garat - JM. Aubree - **Chorale :** Pour l'unité **Stand « Unité » :** MC. Vier - M. Ganeval  
**Logistique :** E. Lefevre - G. Wattelier - JC. Joly - D. Vaity - J.Ch. Lafont - **Bannières :** Ch. Plusquellec  
**Garderie d'enfants :** V. Joly - **Accueil par un laïc :** Ph. Rayet - **Fleurs du brancard :** Th. Lefevre

21h00	<b><u>OUVERTURE de la VEILLÉE et AVIS GÉNÉRAUX</u></b> <i>L'assemblée allume les flambeaux. Un diacre, clercs, croix, encensoir Le cortège va jusqu'au fond de l'église et remonte par l'allée centrale La Vierge est déposée dans le chœur sur la table nappée, puis encensée</i> Ave Maria de Fatima	V. Terrenoir  Chorale - ass - orgue - trompette
21h20	<b><u>INTRODUCTION À LA NUIT</u></b> Veni Sancte Spiritus dit par tous Esprit de sainteté, viens combler nos cœurs (Ch. Neuf) Chant de l'unité (Pour l'unité)	V. Terrenoir  Chorale - ass - orgue - trompette Chorale - ass - orgue - trompette
21h30	<b><u>TÉMOIGNAGE</u></b>	Eric Mestrallet <i>Fondateur et président de « Espérance Banlieues »</i>
21h55	<b><u>CHAPELET MÉDITÉ</u></b> (mystères douloureux) <i>Credo, Pater, 3 Ave puis courte méditation d'E. Mestrallet avant chaque dizaine Après le 10<sup>e</sup> Ave de chaque dizaine, doxologie chantée, puis prière à Fatima puis Chant : Toi qui ravis le cœur de Dieu (Berthier)</i>	Eric Mestrallet  V. Terrenoir Chorale - ass - orgue - trompette
22h30	<b><u>MESSE SOLENNELLE ANTICIPÉE DE SAINT JOSEPH</u></b> <i>Présidence et homélie L'assemblée allume ses flambeaux Procession : croix, encensoir, statue de saint Joseph, les 10 bannières, évangéliste</i>	Mgr A. de Rochebrune <i>Vicaire général pour la France de l'Opus Dei</i>
ENTRÉE :	Voici que je vous enverrai (Messe aux Jacobins, Gouzes) <i>Après chant d'entrée, accueil du célébrant par V. Terrenoir</i>	Chorale - ass - orgue - trompette
RITE DE L'ASPERSION :	Ô Dieu saint (Gouzes) <i>Mgr de Rochebrune fait le tour de toute l'assemblée accompagné par un clerc (vasque, eau, buis)</i>	Chorale - ass - orgue - trompette
GLORIA :	Gloria (Messe de Notre-Dame, J.-B. Pinault, Pour l'unité)	Chorale - ass - orgue - trompette
PREMIÈRE LECTURE :	(2 S 7, 4... 16)	B. Bouvier
PSAUME 88 :	Sa dynastie, sans fin, subsistera (Pour l'unité)	Chorale - ass
DEUXIÈME LECTURE :	(Rm 4, 13...22)	Ph. Rayet
ACCLAMATION :	Tu es saint Dieu (Gouzes). <i>Verset chanté par la chorale avec orgue</i>	Chorale - ass - orgue - trompette
ÉVANGILE :	(Mt 1, 16.18-21.24)	Diacre Pierre Botros
CREDO :	n° III	Chorale - ass - orgue
PRIÈRE UNIVERSELLE :	Exauce-nous (W. Menschick) <i>La quête commence après la fin de la P.U. Offertoire</i>	AS. Fougeray
SANCTUS :	Missa brevis 236 Kyrie (JS Bach)	Chorale
ANAMNÈSE :	Messe de la Trinité (Fr J.- B. du Jonchay)	Chorale - ass - orgue - trompette
DOXOLOGIE :	Il est grand le mystère de la foi (harm JB Pinault)	Chorale - ass - orgue
PATER NOSTER :	Berthier	Chorale - ass - orgue - trompette
AGNUS :	Rymski-Korsakoff	Chorale - ass - orgue
	Messe des Espélugues (Lécot)	Chorale - ass - orgue - trompette
	<b><u>Avis de communion</u></b>	V. Terrenoir
COMMUNION :	Nous recevons le même pain (D 59.14, Cté Ch Neuf)	Chorale - ass - orgue - trompette
ENVOI :	Litanies de saint Joseph (Pour l'unité) <i>Procession de retour : le cortège va jusqu'au fond de la nef. Ne pas trop traîner Installation rapide de l'autel : nappe, bougies blanches autour de l'autel, ostensoir, encensoir, voile huméral, projecteurs Les cartons d'intentions et d'avis de nuit de prière sont déposés au fond, au stand de « Pour l'unité » Pendant de ce temps intermède musical méditatif.</i>	Chorale - ass - orgue - trompette  Orgue
00h30	<b><u>HEURE SAINTE</u></b> (Exposition du Saint Sacrement) <i>Pour l'arrivée du Saint Sacrement seul l'autel reste allumé. L'assemblée allume ses flambeaux</i> Loué soit à tous instant (air populaire) <i>2 parties identiques : méditation par le prêtre / silence / chorale et instruments / chant de l'assemblée</i> Puisque tu fais miséricorde (Cté Emmanuel), Je veux voir Dieu (ND de Vie)	Père Augustin Baboloma <i>Paroisse St Germain-Auxerrois (Châtenay-Malabry, 92)</i> Chorale - ass - orgue Chorale - ass - orgue

3<sup>e</sup> partie : *complies chantées* . . . . . Père Augustin et V. Terrenoir

Rends-nous la joie de ton salut (G 536) - Psaumes 4 et 133 - Lecture - Répons  
Cantique de Syméon (Cté Emmanuel) - À l'ombre de votre protection (Pour l'unité)

01h30 **PAUSE – ANNONCES – ADORATION SILENCIEUSE** . . . . . V. Terrenoir

*Pendant lesquelles seules les personnes qui quittent l'église déposent leurs intentions au stand de « Pour l'unité »*

02h30 **CHEMIN DE CROIX ET VÉNÉRATION DE LA CROIX** . . . . . méditation / présidence Bénédicte Bouvier / Père Augustin

*4 points de fixation réguliers pour les 14 stations de la procession comprenant croix et cérémoniaires devant l'autel, puis allée latérale gauche, puis allée centrale au milieu de la nef, puis allée latérale droite. Un prêtre guide la procession. On commence le chemin de croix au pied de l'autel*

*par le chant :* Mystère du calvaire (Bach) . . . . . Chorale - ass - orgue

*A chaque station :* Nous t'adorons, ô Christ et nous te bénissons... . . . . . Chorale - ass - orgue

*Entre les stations :* Notre Père ou Ave Maria chanté ou dit . . . . . Chorale - ass - orgue

*puis pour le déplacement de la procession au point suivant, un chant :*

Nous vous en supplions (Gouzes) / Tu as mis au monde (Lécot) / Nous chantons la croix du Seigneur (D 39-31)

Quand je viens vers toi (G 41) / Ô seigneur, guéris-nous / Âme du Christ (Gélineau) / Souviens-toi de JC (Deiss, I 45)

*Pour terminer :* Gloire à toi, qui étais mort (Amazing grace, cantique celte)

*Puis le prêtre (avec les cérémoniaires) retourne au fond de l'église avec la croix pour introduire la vénération de la croix. Il remonte en trois fois l'allée centrale. À chaque arrêt est chantée l'invocation suivante (Prévoir encensement ainsi que 6 crucifix)*

*Acclamation :* Voici le bois de la croix qui a porté le salut du monde . . . . . Orgue, Vincent, assemblée

*Idem au milieu de l'église. Idem au pied de l'autel*

*Pdt vénération :* O, croix dressée sur le monde (H 30) . . . . . Chorale - ass - orgue

Litanies du sang du Christ (Pour l'unité) / Mon Dieu, mon Dieu (Gouzes, Ps 21)

Improperes (Gouzes)

*Pour terminer :* Victoire, tu règneras (H 44)

04h00 **LAUDES** . . . . . Père Augustin / Vincent

*Hymne :* Vivons en enfant de lumière (Berthier G 14-71) . . . . . Chorale - ass - orgue

Psaume 92, cantique 3 enfants, Ps 148, cantique Zacharie (air ND de Paris) . . . . . Chorale - ass - orgue

04h30 **INTENTIONS DE PRIÈRE INDIVIDUELLES** . . . . . V. Terrenoir - Père Augustin

*Deux clercs se mettent sur les marches au pied de l'autel pour recevoir dans les corbeilles les intentions de prière des fidèles*

Litanies de la miséricorde divine (dites)

*Refrain :* La miséricorde du Seigneur (Taizé) . . . . . Chorale - ass - orgue

*Puis :* Litanies du saint Nom de Jésus et litanies des saints (dites)

*Action de grâce :* Que ma bouche chante ta louange (Cté Emmanuel) . . . . . Chorale - ass - orgue

04h50 **SALUT DU SAINT SACREMENT** . . . . . Père Augustin

Tantum ergo – Lauda Jerusalem . . . . . Chorale - ass - orgue

05h00 **MESSE DU 3<sup>e</sup> DIMANCHE DE CARÊME (année A) Présidence et homélie** . . . . . Père Jean-Claude Doh (pss)

*Prêtre étudiant Togolais, Saint-Sulpice*

ENTRÉE : Vivons en enfant de lumière (Berthier G 14-71) . . . . . Chorale - ass - orgue

KYRIE : Seigneur, accorde-nous (Messe simple pour un dimanche AL 46-02) . . . . . Chorale - ass - orgue

PREMIÈRE LECTURE : (Ex 17, 3-7) . . . . . Emilie Ekon

PSAUME 94 : Aujourd'hui, ne fermez pas votre cœur (Pour l'unité). . . . . Chorale - ass - orgue

DEUXIÈME LECTURE : (Rm 5, 1-2.5-8) . . . . . A. Bouvier

ACCLAMATION : Parole éternelle du Père (Berthier) . . . . . Chorale - ass - orgue

*Verset chanté par Vincent avec l'orgue*

ÉVANGILE : (Jn 4, 5-42) . . . . . Père Jean-Claude

CREDO : Lu (Nicée-Constantinople)

PRIÈRE UNIVERSELLE : Par Jésus-Christ, notre Sauveur (Pour l'unité) . . . . . S. Lopes de Pina

*La quête commence après la fin de la P.U.*

*Offertoire :* Ô Jésus, frappé pour nous (M. Weisse, 16<sup>e</sup>) . . . . . Chorale

SANCTUS : Saint, Saint, Saint, le Seigneur (Messe du partage, Daniel) . . . . . Chorale - ass - orgue

ANAMNÈSE : Proclamons le mystère de la foi (Messe du partage, Daniel) . . . . . Chorale - ass - orgue

*Le célébrant entonne l'introduction puis assemblée et chorale enchaînent*

DOXOLOGIE : Classique . . . . . Chorale - ass - orgue

PATER NOSTER : Récité . . . . . Chorale - ass - orgue

AGNUS : Agneau de Dieu (Messe du partage, Daniel) . . . . . Chorale - ass - orgue

*Avis de communion* . . . . . V. Terrenoir

Voici les noces de l'Agneau (F. Schubert) . . . . . Chorale - orgue

*Action de grâce* Voici les noces éternelles (Verbe de Vie) . . . . . Chorale - ass - orgue

ENVOI : Angelus (récité) . . . . . Chorale - ass - orgue

Vierge sainte, Dieu t'a choisie (V 136, Lécot) . . . . . Chorale - ass - orgue

*Procession de retour : jusqu'au fond de l'église mais sans trainer, en premier la croix, les bannières, puis saint Joseph puis la Vierge de Fatima*

06h30 **FIN DE LA NUIT**

*Rangement de l'église*