

**SAMEDI 17 MARS 2018 - « PÉLÉ NOCTURE » - 144^e nuit de prière
ÉGLISE SAINT-SULPICE - Paris 6^e**

**Par saint Joseph, prions Dieu pour la France
la famille et les vocations**



Animation liturgique : V. Terrenoir - **Orgue :** JB. Pinault - B. Clément - **Clercs :** P. Garat - JM. Aubree - **Chorale :** Pour l'Unité, chant arménien: Y. Rasho - **Stand « Unité » :** MC. Vier - M. Ganeval - **Sono :** L. Vauclin - E. Lafèche - **Logistique :** E. Lefeuvre - G. Wattelier - D. Vaity - J.Ch. Lafont - **Bannières :** Ch. Plusquellec - **Garderie d'enfants :** V. Joly - **Accueil par un laïc :** Ph. Rayet - **Fleurs :** MJ Randriana

21h00	<u>OUVERTURE de la VEILLÉE et AVIS GÉNÉRAUX</u> <i>L'assemblée allume les flambeaux. Le diacre, clercs, croix, encensoir Le cortège va jusqu'au fond de l'église et remonte par l'allée centrale La Vierge est déposée dans le chœur sur la table nappée, puis encensée</i> Ave Maria de Fatima	V. Terrenoir Chorale - ass - orgue
21h20	<u>INTRODUCTION À LA NUIT</u> Prière à l'Esprit Saint (origine orthodoxe) Envoi ton Esprit Saint (Berthier K 47-40) Chant de l'unité (Pour l'Unité)	V. Terrenoir Chorale - ass - orgue Chorale - ass - orgue
21h30	<u>TÉMOIGNAGE</u>	Serge Abad-Gallardo <i>Ancien franc-maçon revenu à la foi catholique</i>
21h55	<u>CHAPELET MÉDITÉ</u> (mystères douloureux) <i>Credo, Pater, 3 Ave puis courte méditation par S. Abad-Gallardo avant chaque dizaine 10^e Ave de chaque dizaine et doxologie sont chantés, puis prière à Fatima À la fin du chapelet, prière à ND de l'Unité et à st Joseph</i>	Serge Abad-Gallardo V. Terrenoir
22h30	<u>MESSE SOLENNELLE ANTICIPÉE DE SAINT JOSEPH</u> <i>Présidence et homélie L'assemblée allume ses flambeaux Procession : croix, encensoir, statue de saint Joseph, les 10 bannières, évangélaire</i>	Mgr Georges Colomb <i>évêque de La Rochelle et Saintes (17)</i>
ENTRÉE :	Pour accomplir les œuvres du Père (Berthier K 234-1) <i>Après chant d'entrée, accueil de Mgr Colomb par V. Terrenoir</i>	Chorale - ass - orgue
RITE DE L'ASPERSION :	Lave-moi tout entier (Psaume 50, Pour l'Unité) <i>Mgr Colomb fait le tour de toute l'assemblée accompagné par un clerc (vasque, eau, buis)</i>	Chorale - ass - orgue
GLORIA :	Gloria (Messe de Notre-Dame, J.-B. Pinault)	Chorale - ass - orgue
PREMIÈRE LECTURE :	(2 S 7, 4... 16)	M.L Senou
PSAUME 88 :	Dieu fidèle à ta promesse (Pour l'Unité)	Chorale - ass - orgue
DEUXIÈME LECTURE :	(Rm 4, 13...22)	Ph. Rayet
ACCLAMATION :	Gloire et louange à Toi (Deiss X 10 b) <i>Verset chanté par Vincent avec l'orgue</i>	Chorale - ass - orgue
ÉVANGILE :	(Lc 2, 41-51)	Diacre Pierre Botros
CREDO :	n° III	Chorale - ass - orgue
PRIÈRE UNIVERSELLE :	Exauce-nous (W. Menschick) <i>La quête commence après la fin de la P.U. Offertoire</i>	Un lecteur Chorale
SANCTUS :	Messe du Partage	Chorale - ass - orgue
ANAMNÈSE :	Messe du Partage	Chorale - ass - orgue
DOXOLOGIE :	Missa Pro Europa	Chorale - ass - orgue
PATER NOSTER :	Récité	Chorale - ass - orgue
AGNUS :	Messe en Fa, J.-B. Pinault	Chorale - ass - orgue
	<u>Avis de communion</u>	V. Terrenoir
COMMUNION :	Chant arménien <i>Action de grâce</i>	Yeznig Rasho Chorale - ass - orgue
ENVOI :	Litanies de saint Joseph (Pour l'Unité) <i>Procession de retour : le cortège va jusqu'au fond de la nef. Ne pas trop traîner Installation rapide de l'autel : nappe, bougies blanches autour de l'autel, ostensoir, encensoir, voile huméral, projecteurs Les cartons d'intentions et d'avis de nuit de prière sont déposés au fond, au stand de « Pour l'Unité » Pendant de ce temps intermède musical méditatif.</i>	Chorale - ass - orgue Orgue
00h30	<u>HEURE SAINTE</u> (Exposition du Saint-Sacrement) <i>Pour l'arrivée du Saint-Sacrement seul l'autel reste allumé. L'assemblée allume ses flambeaux</i> Seigneur Jésus tu es présent (Cté de l'Emmanuel) <i>2 parties identiques : méditation par le diacre / silence / chorale ou soliste / chant de l'assemblée</i> Chant arménien (Y. Rasho) - Dieu mon appui (G 149) - Donne-moi (Châtaignier)	Diacre Pierre Botros Chorale - ass - orgue Chorale - ass - orgue Chorale - ass - orgue

	3 ^e partie : <i>complies chantées</i>	Diacre Pierre et V. Terrenoir
	Pour que l'homme soit un fils (G 297-1) - Psaumes 4 et 133 - Lecture - Répons	
	Cantique de Syméon (Maintenant, Seigneur, Cté Emmanuel) - À l'ombre de votre protection (Pour l'Unité)	
01h30	<u>PAUSE – ANNONCES – ADORATION SILENCIEUSE</u>	V. Terrenoir
	<i>Pendant lesquelles seules les personnes qui quittent l'église déposent leurs intentions au stand de « Pour l'Unité »</i>	
	<i>Table installée au fond de la nef pour la vente du livre de S. Abad-Gallardo</i>	Mario Benedetti
02h30	<u>CHEMIN DE CROIX ET VÉNÉRATION DE LA CROIX</u>	Méditation Stanislas Péronnet "Marche de St Joseph" Présidence Diacre Étienne Maître (paroisse ND des Champs, 6 ^e)
	<i>4 points de fixation réguliers pour les 14 stations de la procession comprenant croix et cérémoniaires devant l'autel, puis allée latérale gauche, puis allée centrale au milieu de la nef, puis allée latérale droite. Le diacre conduit la procession. On commence le chemin de croix au pied de l'autel</i>	
	<i>par le chant : Mystère du calvaire (Bach)</i>	Chorale - ass - orgue
	<i>puis présentation de la Marche de St Joseph puis méditation</i>	S. Péronnet
	<i>À chaque station Nous t'adorons, ô Christ et nous te bénissons...</i>	Vincent - ass - orgue
	<i>Entre les stations : Notre Père sauf à la 4^e station : Je vous salue Marie</i>	
	<i>puis pour le déplacement de la procession à la station suivante, un chant :</i>	
	Quand Jésus mourait au calvaire (H 19) / Ouvre mes yeux, Seigneur (G 79-1) / Quand je viens vers toi (G 41) /	
	Âme du Christ (Gélineau) / Souviens-toi de JC (Deiss, I 45)	
	<i>Pour terminer : Gloire à toi, qui étais mort (Amazing grace, cantique celte)</i>	
	<i>Pendant ce dernier chant, le diacre avec les cérémoniaires se rendent au fond de l'église avec la croix pour introduire la vénération de la croix. Remontée en trois fois de l'allée centrale. À chaque arrêt est chantée l'invocation suivante :</i>	
	Voici le bois de la croix qui a porté le salut du monde	Vincent - ass - orgue
	<i>Idem au milieu de l'église. Idem au pied de l'autel.</i>	
	<i>Le diacre et 5 clercs se positionnent avec chacun un crucifix (2 au pied de l'autel et 2 de chaque côté du chœur)</i>	
	<i>Pdt vénération : O, croix dressée sur le monde (H 30)</i>	Chorale - ass - orgue
	Litanies de la sainte Face (Pour l'Unité) / Jésus, Verbe de Dieu (Berthier G 323-1)	
	Fils de l'homme abandonné (mélodie Frères Moraves HX 37-06)	
	<i>Pour terminer : Victoire, tu règneras (H 44)</i>	
04h00	<u>LAUDES</u>	Diacre Étienne / Vincent
	<i>Hymne : Peuple choisi (K 64)</i>	Chorale - ass - orgue
	Psaume 62, cantique 3 enfants, Ps 149, cantique Zacharie (air ND de Paris)	Chorale - ass - orgue
04h30	<u>INTENTIONS DE PRIÈRE INDIVIDUELLE</u>	V. Terrenoir / Diacre Pierre
	Chant arménien	Y. Rasho
	<i>puis deux clercs se mettent sur les marches au pied de l'autel pour recevoir dans les corbeilles les intentions de prière des fidèles</i>	
	Litanies de la miséricorde divine (dites), litanies des saints (dites)	
	<i>Action de grâce : Puisque tu fais miséricorde (Cté Emmanuel)</i>	Chorale - ass - orgue
04h50	<u>SALUT DU SAINT-SACREMENT</u>	Diacre Étienne
	Tantum ergo (air ancien) - Lauda Jerusalem.	Chorale - ass - orgue
05h00	<u>MESSE DU 5^e DIMANCHE DE CARÊME (année B)</u> Présidence et homélie	Père Marc Keterrer Curé de l'Immaculée Conception, Boulogne (92)
	ENTRÉE : Rends-nous la joie de ton salut (G 268)	Chorale - ass - orgue
	KYRIE : Seigneur, accorde-nous (Messe simple pour un dimanche AL 46-02)	Chorale - ass - orgue
	<i>Vincent chante la formule liturgique, l'assemblée répond puis invocations : Seigneur, prends pitié...</i>	
	PREMIÈRE LECTURE : (Jr 31, 31-34)	Un lecteur
	PSAUME 50 : Crée en moi un cœur pur (JFD)	Chorale - ass - orgue
	DEUXIÈME LECTURE : (He 5, 7-9)	Un lecteur
	ACCLAMATION : Gloire au Christ, Parole éternelle (Serval A7)	Chorale - ass - orgue
	<i>Verset chanté par Vincent avec l'orgue</i>	
	ÉVANGILE : (Jn 12, 20-33)	Père Marc
	CREDO : <i>Récité</i> (Nicée-Constantinople)	
	PRIÈRE UNIVERSELLE : Par Jésus-Christ, le Rédempteur (Pour l'Unité)	Un lecteur
	<i>La quête commence après la fin de la P.U.</i>	
	<i>Offertoire : Chant arménien</i>	Y. Rasho
	SANCTUS : Messe de saint Louis	Chorale - ass - orgue
	ANAMNÈSE : Proclamons le mystère de la foi (Messe du partage, Daniel)	Chorale - ass - orgue
	<i>Le célébrant entonne l'introduction puis assemblée et chorale enchaînent</i>	
	DOXOLOGIE : Classique	Chorale - ass - orgue
	PATER NOSTER : <i>Récité</i>	Chorale - ass - orgue
	AGNUS : Messe de saint Louis	Chorale - ass - orgue
	<u>Avis de communion</u>	V. Terrenoir
	Grain de blé (Cté Chemin Neuf)	Chorale - orgue
	<i>Action de grâce</i> Celui qui a mangé de ce pain (D140-3)	Chorale - ass - orgue
	<i>Procession de retour : jusqu'au fond de l'église mais sans trainer, en premier la croix, les bannières, puis saint Joseph puis la Vierge de Fatima</i>	
	Vivons en enfant de lumière (Berthier G 14-71)	Chorale - ass - orgue
06h30	<u>FIN DE LA NUIT</u>	
	<i>Rangement de l'église</i>	