

Noire Madone

(Czarna Madonna)

Cantique traditionnel polonais à la Vierge Noire de Czestochowa

Traduction française : Mgr Witold Kiedrowski (1912-2012)

© Pour l'Unité - Harmonisation : Jean-Baptiste Pinault - Novembre 2021

Mgr Kiedrowski a participé à de nombreuses reprises aux "pélés nocturnes" de Pour l'Unité et y a introduit ce chant

♩ = 65

Doux et bien rythmé

En ce lieu de pè-le-ri - na - ge où tu aimes à re - ve - nir, ___ le vi -
Au-près d'el - le, paix se - rei - ne, loin du mal et du dan - ger, ___ car elle
Dans l'an - gois - se qui me - na - ce, qui pour - rait nous se - cou - rir? ___ No-tre

Orgue
Choeur
BF

5

sa - ge de la Vier - ge por - te deux bles-sures pour toi. ___ Son re -
a un cœur si ten - dre pour cha - cun de ses en - fants. ___ El - le
chan - ce, la der - niè - re, est la Mère de Jé - sus - Christ. ___ Tous en -

9

gard, si doux et tris - te, te de - man - de, te sup - plie, ___ de trou -
t'aime et te pro - tè - ge quand tu lui ou - vres ton cœur ___ en chan -
sem - ble, d'une seule â - me, ô Ma - rie, nous t'im - plo - rons: ___ no - tre

ver un sûr re - fu - ge sur son cœur.
tant à plei - ne voix ce re - frain.
Rei - ne, bon - ne Mère, vei - le sur nous!

♩. = 65

Refrain. La voix de l'assemblée correspond aux notes du bas

Ma do - ne, Noi - re Ma - do - ne, qu'il

Orgue/Choeur

est doux d'ê-tre ton en - fant. Ac - cueil - le nous, Noi-reMa -
d'ê-tre ton en - fant.

do - ne, pro - tè - ge-nous en-tre tes bras.